

Drodzy uczniowie

1. dokładnie przeczytaj poniższe polecenia
2. proszę zapoznać się z tematem 5.1 str. 116-121 z podręcznika
3. wykonać polecenia podane w tekście
4. wykonać zadanie 1 str. 121

rozwiązane zadanie przesać na adres: kamik56@wp.pl w terminie do 14.04.2020r.

(uwaga w e-mailu podać klasę , nazwisko i imię)

Pozdrawiam M.Kamiński.

5.1. ŚWIATŁEM MALOWANE

Lekcja jest poświęcona obróbce fotografii cyfrowych. Uczniowie dowiadują się, jak poprawiać podstawowe parametry zdjęć, takie jak jasność, kontrast i kolorystyka. Ćwiczą korygowanie niekorzystnych krzywizn obrazu, kadrowanie i usuwanie niepożądanych elementów na zdjęciu. Dowiadują się również, jak należy dobierać parametry zdjęcia do sposobu jego prezentacji.

Wymagane oprogramowanie

- Edytor grafiki, np. PhotoFiltre.

Wersja instalacyjna do pobrania: www.spnp.internetdsl.pl/11%20zadania/klasa8/pf7-setup-en.exe

Jeżeli chcesz mieć po polsku to pobierz plik StudioPL.plg

www.spnp.internetdsl.pl/11%20zadania/klasa8/StudioPL.plg a następnie odzyskaj folder gdzie zainstalowałeś program **PhotoFiltre**, odzyskaj plik **StudioEN.plg** – usuń go i wstaw w to miejsce pobrany plik **StudioPL.plg** Po ponownym uruchomieniu programu PhotoFiltre będzie on po polsku.

Przebieg lekcji

1. Lekcję rozpoczynamy od obejrzenia kilku zdjęć z własnej kolekcji. Szukamy ich słabych i mocnych strony.
2. Uczniowie zastanawiają się, jakie parametry należałoby skorygować, jakie elementy obrazu są niepotrzebne, aby zdjęcie było lepsze.
3. Nauczyciel prezentuje uczniom podstawowe narzędzia i funkcje programu PhotoFiltre służące do korygowania wad w obrazach cyfrowych. (jasność, kontrast, współczynnik gama, nasycenie) str.116
5. Nauczyciel przekazuje uczniom pliki ze zdjęciami do obróbki. Uczniowie wykonują ćwiczenia opisane w podręczniku: korygują podstawowe parametry zdjęcia, wyrównują linię horyzontu, likwidują zniekształcenia wysokich obiektów. Str. 117-119

www.spnp.internetdsl.pl/11%20zadania/klasa8/rys1.jpg

www.spnp.internetdsl.pl/11%20zadania/klasa8/rys2.jpg

6. Nauczyciel zapoznaje uczniów z zasadami doboru parametrów zdjęcia do sposobu jego prezentacji. Str. 119-120

7. Nauczyciel objaśnia pojęcie rozdzielczości obrazu i definiuje jednostkę dpi.

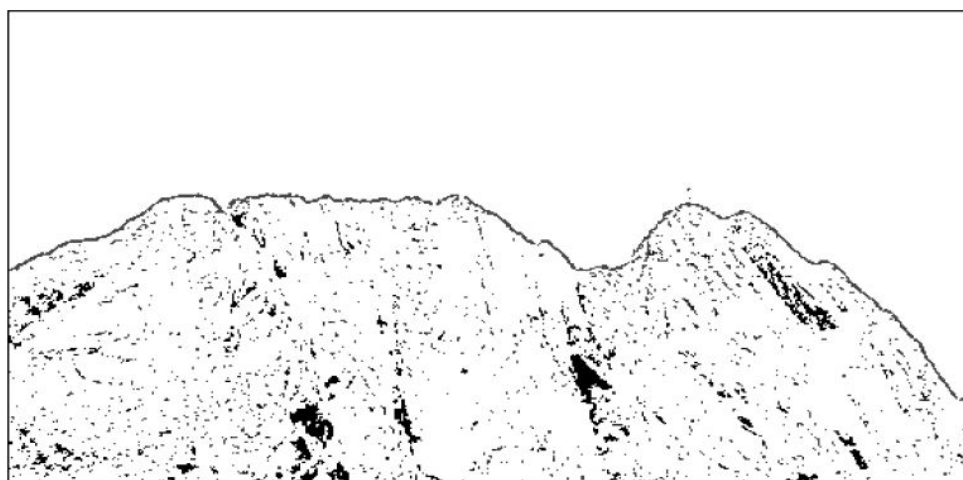
Oznacz ilość punktów przypadający na 1 cal (ok. 2,54 cm) - str. 120

8. Uczniowie wykonują zadania umieszczone w podręczniku.

Zadania w podręczniku

Zadanie 1. Znajdź w internecie kolorowe zdjęcie dużych rozmiarów, przedstawiające widok na Giewont w polskich Tatrach. Odszukaj w programie PhotoFiltre możliwości przetworzenia tego zdjęcia w obraz pokazany na rysunku 8.

Zapisz swój przetworzony obraz w folderze Obrazy pod nazwą rycerz w formacie TIFF.



Rys. 8. Przetworzony obraz Giewontu

Jeśli uczeń nie może znaleźć w programie PhotoFiltre skutecznego narzędzia do realizacji tego zadania, niech zastosuje (w tym przypadku chodzi o filtr Krawędzie → Monochromatyczne krawędzie).

Zadanie 2. Wykorzystaj zdjęcie z zadania 1. i tak je zmodyfikuj, aby wyglądało jak na rysunku 9. Zapisz swój przetworzony obraz w folderze Obrazy pod nazwą promienieście w formacie JPEG.



Rys. 9. Promienisty obraz Giewontu

W tym zadaniu uczniowie doskonalią umiejętność posługiwania się różnymi filtrami dostępnymi w programie PhotoFiltre (w tym przypadku chodzi o filtr Filtry → Efekty wizualne → Promieniste zamglanie...).

Zadanie 3. Znajdź w internecie zdjęcie ulicy lub drogi z poruszającymi się po niej pojazdami. Zapisz to zdjęcie na dysku swojego komputera. Następnie tak je zmodyfikuj w programie PhotoFiltre, aby sprawiało wrażenie, że jest to ulica lub droga z obowiązującym ruchem lewostronnym. Zapisz swój zmodyfikowany obraz w folderze Obrazy pod nazwą lewo.

To kolejne zadanie wymagające poszukiwania skutecznego rozwiązania problemu za pomocą narzędzi programu Photo-Filtre (w tym przypadku chodzi o narzędzie Odbicie poziome).

Na zaliczenie temat przesyłacie poprawione pliki rys1.jpg i rys2.jpg na kamik56@wp.pl